

The background of the cover is a historical map of Brazil and Portugal, rendered in a style reminiscent of 16th-century cartography. The map features a grid of red lines representing latitude and longitude. A prominent compass rose is located in the upper right quadrant, with a red center and blue and green decorative elements. The map shows the outlines of the continents, with various regions and cities labeled in Latin. The colors used are primarily red, green, and blue, with a yellowish-orange background. The text is overlaid on the map, with the title and subtitle in large, bold, white letters with a black outline. The publisher's name and the year are at the bottom in a smaller, white font with a black outline.

BRASIL E PORTUGAL

**500 ANOS DE
ENLACES E DESENLACES**

2

**Real Gabinete
Português de Leitura**

2001

BRASIL E PORTUGAL:
500 ANOS DE ENLACES E DESENLACES

VOLUME 2

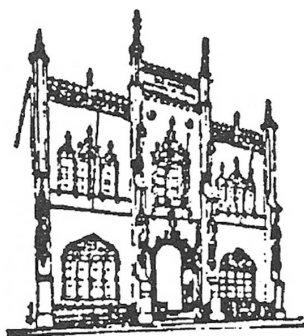
Revista *Convergência Lusíada*, 18

– Número especial –

ISSN 1414-0381

BRASIL E PORTUGAL:
500 ANOS DE ENLACES E DESENLACES

VOL.2



Real Gabinete Português de Leitura do Rio de Janeiro
2001

CONVERGÊNCIA LUSÍADA
Revista do Real Gabinete Português de Leitura
ISSN 1414-0381

DIRETORIA

A. Gomes da Costa (Presidente)
Alcides Martins (Vice-Presidente Administrativo)

DEPARTAMENTOS

Centro de Estudos:
Eduardo A. N. Moreira (Vice-Presidente)
Gilda Santos (Diretora)

Biblioteca:
Antônio Basílio Rodrigues (Vice-Presidente)
Esther C. G. Bertoletti (Diretora)

Secretaria:
Maria Luísa C. de Jesus (Vice-Presidente)
Albino Ferreira Macedo (Diretor)

Finanças:
Jorge M. M. Reis Costa (Vice-Presidente)
Francisco Gomes da Costa (Diretor)

Patrimônio:
Agostinho Ferreira dos Santos
(Vice-Presidente)

Procuradoria:
Bernardino Alves dos Reis (Vice-Presidente)
Antônio da Silva Correia (Diretor)

Centro Cultural:
Antônio Peña Loulé (Vice-Presidente)
José Manuel Matos Nicolau (Diretor)

Diretor Adjunto:
Modesto Gomes Lopes

CONSELHO EDITORIAL

A. Gomes da Costa
Afonso Carlos Marques dos Santos
Antonio Basílio Rodrigues
Beatriz Berrini
Carlos Reis
Cleonice Berardinelli
Elza Miné
Esther Bertoletti

Evanildo Bechara
Gilberto Velho
Gilda Santos
Izabel Margato
Jorge Fernandes da Silveira
Laura Cavalcante Padilha
Lélia Parreira Duarte
Marisa Lajolo

PRODUÇÃO EDITORIAL

Editorial Nórdica Ltda
Rua Lins de Vasconcelos, 272
20710-130 Rio de Janeiro RJ
Telefax: (021) 501 6630
e-mail: nordica@iis.com.br
www.nordicaeditora.com.br

ORGANIZAÇÃO DESTE NÚMERO:
Gilda Santos

Pede-se permuta
Pídese canje
On demande l'échange
Sie chiede lo scambio
We ask for exchange
Man bitte um Austausch

Endereço para correspondência:
Real Gabinete Português de Leitura
Rua Luís de Camões, 30
20051-020 Rio de Janeiro RJ Brasil
Telefone: 55-21-2213138
Fax: 55-21-2212960
e-mail: realgabinete@uol.com.br

SUMÁRIO

PÓRTICO

- A. Gomes da Costa
Novos Olhares / 11
- Gilda Santos
Novos Enlaces & Desenlaces / 13

ENLACES E DESENLACES

- A. Gomes da Costa
Centenário de Eça de Queirós / 17
- Alexei Bueno
Imagens Portuguesas / 20
- Ana Paula Tavares / Carmen Lúcia Tindó Secco
Repensando laços... / 24
- Angela Bonifácio Vitor
Sentido do Atlântico em João de Barros / 43
- Antonio Carlos de Souza Lima
Impérios Coloniais e Estados Pós-coloniais: Perspectivas Antropológicas para o Diálogo Portugal-Brasil / 54
- Arno Wehling
Pensamento Jesuítico no Brasil Colonial / 65
- Carlos Reis
Enlaces e Desenlaces: Reflexões sobre a Dualidade e a Pluralidade / 81
- Eduardo Lourenço
Vieira ou o Tempo Barroco / 90
- Eucanaã Ferraz
Em Portugal, com Murilo Mendes / 98
- Eugénio Lisboa
Agostinho da Silva – Intrépido Iniciador Luso-Brasileiro / 112
- Francisco Ferreira de Lima
A Retórica da Sedução: Gabriel Soares de Sousa e o Tratado Descritivo do Brasil / 123
- Francisco Knopfli
Aliança Lusófona / 139
- Gladys Sabina Ribeiro
Antes Sem Pão do que Sem Pátria: o anti-portuguesismo nos anos da década de 1920 / 147
- Graça Índias Cordeiro
Antropologia Urbana entre Portugal e o Brasil: algumas reflexões pessoais / 163
- Ida Maria Santos Ferreira Alves
Cultivar o Deserto – Encontro entre Carlos de Oliveira e João Cabral de Melo Neto / 174

- Jacinto Rego de Almeida
Uma Atribulada Viagem do Brasil para Portugal / 183
- Janise de Sousa Paiva
Atlânticamente Atlântida, em busca de mares já navegados / 187
- João Ubaldo Ribeiro
O Besteiro dos 500 Anos – Em Poucas Palavras / 195
- Lélia Coelho Frota
*Os Vínculos da Poética de
 Vinícius de Moraes com a Cultura Portuguesa – algumas notas* / 200
- Lucia Helena
Reflexões sobre a Identidade Cultural Brasileira em Alencar / 208
- Madalena Vaz Pinto
Modernismo em Língua Desdobrada Portugal e Brasil / 216
- Márcia Maria de Arruda Franco
Entre Lobo e Cão – Drummond redescobre Sá de Miranda / 226
- Maria do Carmo Campos
Lirismo de lá e de cá – Travessias poéticas em Guilhermino César / 236
- Monica Figueiredo
*Da Liberdade na Servidão
 – a propósito de alguns poemas brasileiros de Vitorino Nemésio* / 252
- Paulo Franchetti
*Amar e Servir o Brasil é uma das melhores formas de ser português
 – uma apresentação de Jaime Cortesão* / 263
- Paulo Motta Oliveira
Galhos de um Arbusto Atlântico: breve história de uma quase ausência / 274
- Pierre Guisan
*O Brasil na Rota do Oriente
 – vestígios do sonho português no Sudeste Asiático* / 287
- Ronaldo Menegaz
Itaparica ou Camões no Brasil Colônia / 300
- Rui Moreira Leite
*Notas à Margem da Leitura
 da Correspondência Casais Monteiro–Ribeiro Couto* / 308
- Rui Rasquillo
Subsídios aos 500 Anos ou um olhar pessoal sobre as comemorações / 312
- Sérgio Campos Matos
O Brasil na Historiografia Portuguesa Oitocentista / 319
- Sheila Moura Hue
Gândavo na Província de Santa Cruz, 500 anos depois / 333
- Wilson Martins
Enlaces, Desenlaces / 341

ENLACES E DESENLACES NA ARRÁBIDA

- Afonso Romano de Sant'Anna
Três Crônicas Lusas / 347
- Carlos Câmara Leme
Notícias da Arrábida / 355

COLABORADORES DESTE VOLUME / 359