

CONVERGÊNCIA

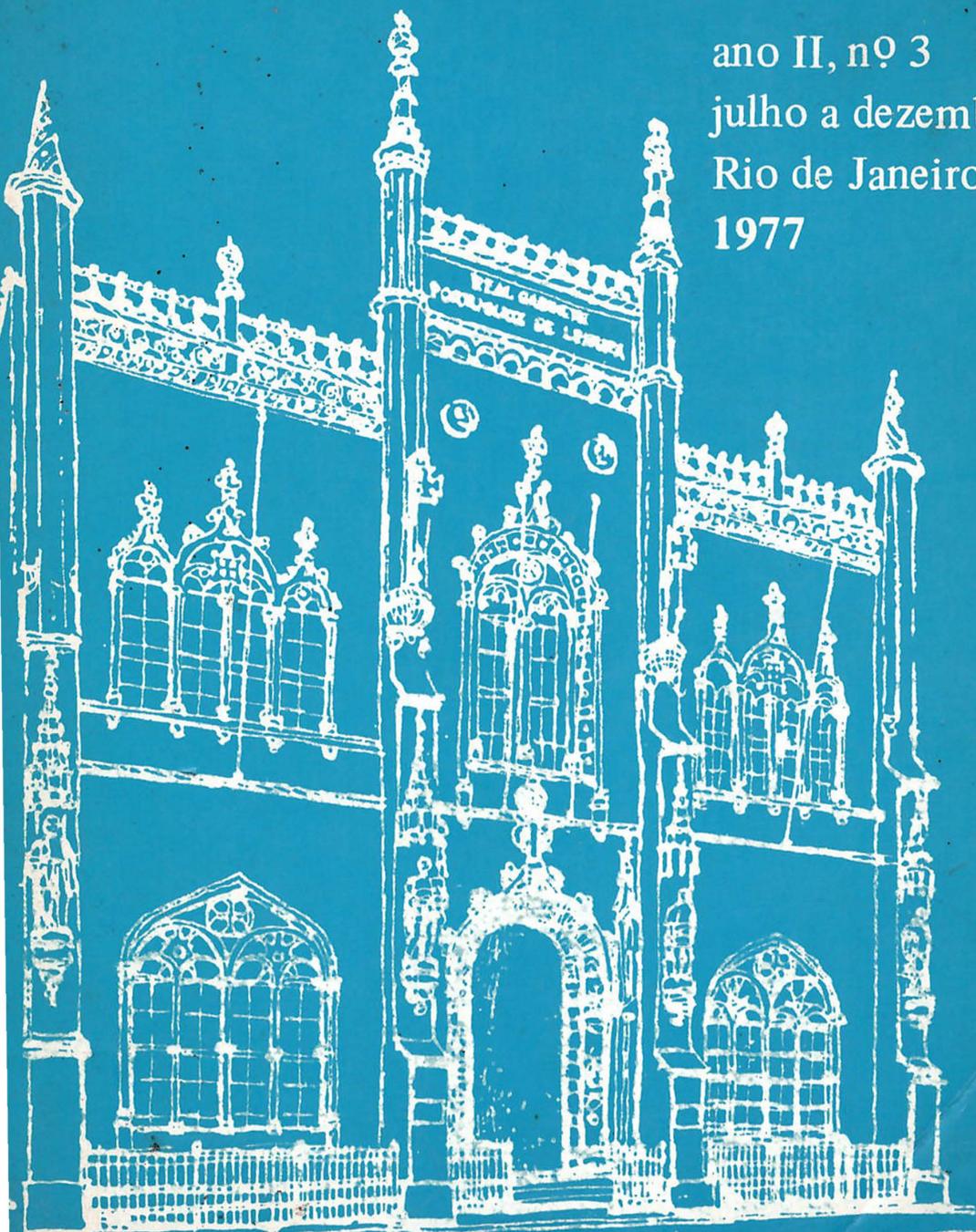
revista cultural do
Centro de Estudos do Real Gabinete Português de Leitura

ano II, nº 3

julho a dezembro

Rio de Janeiro

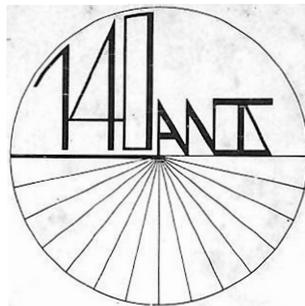
1977



REAL GABINETE PORTUGUÊS DE LEITURA

BIBLIOTECA PÚBLICA

Considerado Real por Decreto de 12 de setembro de 1906, do governo de Portugal * Comendador da Ordem de Benemerência da República Portuguesa * Grã-Cruz da Ordem de Instrução Pública da República Portuguesa * Instituição de Utilidade Pública Estadual pela lei nº 408 de 24 de novembro de 1949 e de Utilidade Pública Federal pela lei nº 5.605 de 9 de setembro de 1970 da República Federativa do Brasil. Edifício tombado pela Divisão de Patrimônio Histórico e Artístico da Guanabara em 5 de outubro de 1970 *Entidade de fins filantrópicos, Decreto 1.117 de 1º de junho de 1972.



Diretoria do Real Gabinete Português de Leitura

Presidente
1º Vice-Presidente
2º Vice-Presidente
Vice-Presidente do Centro de Estudos
Vice-Presidente da Biblioteca
Vice-Presidente da Secretaria
Vice-Presidente de Finanças
Vice-Presidente do Patrimônio
Vice-Presidente da Procuradoria
Diretor Adjunto

ANTÔNIO RODRIGUES TAVARES
ANTÔNIO DO NASCIMENTO COTTAS
VITORINO FIGUEIREDO DE ALMEIDA CAMPOS
JOAQUIM COSTA PEREIRA PINTO
AUGUSTO CAMOSSA SALDANHA
PEDRO FERREIRA DA SILVA
ELIAS CORRÊA SOARES DE AZEVEDO
ANTÔNIO DE SOUSA MOTA
ANTÔNIO GUIMARÃES DA SILVA E CUNHA
JOSÉ ÓSCAR SARAIVA MARINHO

Centro de Estudos

Secretário-Geral do Centro de Estudos:

FRANCISCO DA GAMA LIMA FILHO

CONVERGÊNCIA

Diretor
Secretário de Redação
Rua Luís de Camões, nº 30
20 000 — Rio de Janeiro — ZC/21
BRASIL.

JOAQUIM COSTA PEREIRA PINTO
FRANCISCO LUIZ BORGES SILVEIRA

Os conceitos emitidos nas matérias assinadas
são da inteira responsabilidade dos seus autores.

PEDE-SE PERMUTA — PIDESE CANJE -- SI CHIEDE LO SCAMBIO — ON DEMANDE
L'ECHANGE — WE ASK FOR EXCHANGE — MÄN BITTET UM AUSTAUSCH



CONVERGÊNCIA

revista cultural do
Centro de Estudos do Real Gabinete Português de Leitura
ano II, nº 3

julho a dezembro

Rio de Janeiro

1977

**Convergência; revista cultural do Centro de Estudos do Real Gabinete
Português de Leitura. Ano I – nº 1 – 1976 –
Rio de Janeiro, Imprinta, 1976 –
v. ilust. semestral**

CDD. 056.9

SUMÁRIO

Comentário

JOAQUIM COSTA PEREIRA PINTO

Convergência

7

Artigos

JOÃO LYRA FILHO

Pereira da Silva, o poeta

13

SÍLVIO ELIA

Graça Aranha e as origens do Modernismo

29

LEODEGÁRIO AMARANTE DE AZEVEDO FILHO

A Nova Crítica e a década de 50

39

JOSÉ MARIA DE SOUZA DANTAS

(Con)fronto

43

LÚCIA HELENA

A cosmogonia no poema “Os doentes”, de Augusto do Anjos

47

JOÃO DÉCIO

Para o estudo da problemática da comunicação na obra de de Vergílio Ferreira

57

REGINA MARIA TOSCANO FERAH

Enxada Amena e/ou a morte inatingível

65

CARMEN LÚCIA TINDÓ SECCO

A moda como um “ritual tranquilizador” na ficção de João do Rio

75

PEDRO LYRA

O homem e a arte

87

JOSÉ ALBERTO DE ARAÚJO BRAGA

Risos e lágrimas do humor português

95

MOACY CIRNE

Quadrinhos portugueses: uma primeira leitura

103

LINCOLN DE ABREU PENNA

História como totalidade social

111

MARIA EMÍLIA PRADO MARCHIORI

A extinção do tráfico de africanos na província fluminense em 1850

121

TRAJANO GARCIA QUINHÕES

A longa viagem do Imperador destronado

135

CARLOS FRANCISCO MOURA

O ensino em Mato Grosso no século XVIII e início do XIX

145

Ensaio & Pesquisa

JÚLIO CARVALHO

Vanguarda & Comunicação

159

Efemérides

AMÉRICO DA COSTA RAMALHO

Alexandre Herculano e Cataldo Parísio Sículo

187

ANTÓNIO BASÍLIO RODRIGUES

Herculano e Antero

193

FRANCISCO LUIZ BORGES SILVEIRA

Herculano e o problema do feudalismo em Portugal

197

Portugal através dos textos

Herculano e a emigração

207

Entrevistas

– Fonseca da Costa: “Fazer cinema em Portugal é exceção”

229

– Américo da Costa Ramalho (depoimento)

237

Noticiário

Real Gabinete

241

Educação e cultura

243

Falecimentos

244

Teses e concursos

245

Recensões

247

Movimento editorial

253